

BANDO DI CONCORSO “SERGHEJANTONIO MORELLI”

**per l’assegnazione di premi per lo studio musicale per le classi
terze degli istituti secondari di I grado e per tutte le classi degli
istituti secondari di II grado**

Edizione 2023

La **MLIBRI di Amantea** promuove la II^a edizione del Concorso musicale intitolato alla memoria di SerghejAntonio Morelli allo scopo di avvicinare i giovani al mondo della musica, curandone i risvolti sociali, di integrazione e comunicativi.

Il premio vuole, fra l’altro, ricordare la figura del compianto giovane Serghej Morelli, amico della musica e dei suoi valori, che rimarranno con noi anche grazie all’impegno della sua famiglia.

L’Istituzione della borsa di studio manifesta una preziosa alleanza educativa fra Scuola e territorio collegando due realtà che devono perseguire un unico scopo nell’idea di favorire l’esaltazione dell’arte musicale e delle sue positive utilità territoriali.

REGOLAMENTO

ART. 1

FINALITÀ

Il Concorso intende favorire la riflessione sul tema della musica quale linguaggio universale, mezzo di convivialità e strumento utile al confronto, alla integrazione e alla formazione dei giovani.

Obiettivo prioritario del Concorso è sensibilizzare le nuove generazioni sull’importanza della pratica musicale, promuovendo le capacità dei migliori allievi in una competizione leale e libera.

Art. 2

DESTINATARI

Il Concorso si rivolge agli studenti delle sole classi terze delle scuole secondarie di I° grado e istituti secondari di secondo grado che verranno invitate dal soggetto organizzatore.

Art. 3

TEMATICHE E CATEGORIE

Tutti gli alunni interessati avranno cura di realizzare due brani musicali che saranno eseguiti innanzi alla Commissione giudicatrice del Concorso:

- Uno a libera scelta per categoria;
- Uno **obbligatorio**, per categoria, tra i brani indicati di seguito:
 - **Ottoni solisti**: "La vita è bella" di M. Piovani
 - **Legni solisti**: "La vita è bella" di M. Piovani
 - **Chitarra solista**: "Don Raffaè" di F. De Andrè
 - **Pianoforte solista**: "Valzer in La minore op. post." Di F. Chopin
 - **Percussioni solista**: "Bollicine" di Vasco Rossi
 - **Ensemble di scuola secondaria di I grado**: un brano della tradizione della letteratura colta dal Rinascimento al periodo moderno. Sono consentiti arrangiamenti, adattamenti e riduzioni.
 - **Ensemble di scuola secondaria di II grado**: un brano della tradizione della letteratura colta dal Rinascimento al periodo moderno. Sono consentiti arrangiamenti, adattamenti e riduzioni.

Le categorie che potranno partecipare al concorso sono:

- **SOLISTI**: è consentito l'utilizzo di un unico strumento, per l'esecuzione di ambo i brani, che può essere scelto tra chitarra, pianoforte, percussioni, legni e ottoni. I **solisti** potranno anche avvalersi di un musicista accompagnatore o di una base musicale preregistrata **che non contenga la parte musicale eseguita dal vivo** (pena esclusione dalle audizioni).
- **ENSEMBLE strumentale/vocale**: composto da massimo 12 persone. All'interno degli Ensemble delle scuole secondarie di I grado è consentita la partecipazione di un massimo di 4 componenti delle classi prime e seconde. Gli strumenti utilizzabili sono ottoni, legni, percussioni, chitarra, basso, pianoforte e voce. Non è consentito l'utilizzo di basi musicali preregistrate. La durata del brano a piacere, che può spaziare tra classico, rock, jazz e pop, non può superare i 5 minuti.

Art. 4

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione non prevede alcun costo d'iscrizione al concorso e può avvenire mediante la comunicazione delle scuole che intendono partecipare, alla mail agenziamlibri@gmail.com, allegando la relativa domanda di partecipazione (allegato A) entro il 15.03.2023, indicando i nomi dei candidati che parteciperanno alla fase successiva presieduta dalla Commissione Giudicatrice. Per quanto riguarda la categoria "solisti" ogni istituto potrà indicare massimo 2 nominativi;

per la categoria "ensemble" potrà partecipare massimo 1 gruppo per istituto.

Ad adesione avvenuta da parte delle scuole verranno definiti eventuali ed ulteriori dettagli che tempestivamente verranno comunicati per un più puntuale svolgimento del concorso.

ART. 5 VALUTAZIONE

I brani dei partecipanti verranno eseguiti innanzi alla Commissione giudicatrice nei luoghi e nei tempi che saranno comunicati alle scuole ed agli alunni partecipanti dopo il 15 marzo 2023, i quali si dovranno recare autonomamente in loco al fine di potersi esibire.

La Commissione costituita dai maestri musicali e un membro della famiglia di SerghejAntonio Morelli, valuteranno le esibizioni per la definitiva selezione dei candidati che accederanno alla fase finale. Nella serata conclusiva si comunicheranno i nomi dei vincitori, i quali saranno premiati dopo la loro esibizione.

Art. 6 PREMIAZIONE

La Commissione assegnerà:

- per la **categoria solisti** dedicata agli alunni delle classi terze delle **scuole medie**: al **primo classificato un assegno di 500,00 euro** per acquisto di strumenti musicali e al secondo classificato una chitarra classica.
- per la **categoria solisti** dedicata agli alunni delle **scuole superiori**: al **primo classificato un assegno di 500,00 euro** per acquisto di strumenti musicali e al secondo classificato una chitarra classica.
- per la **categoria "ensemble"** verrà premiato l'istituto vincitore delle scuole medie con un assegno di 250,00 euro per l'acquisto di materiale musicale.
- per la **categoria "ensemble"** verrà premiato l'istituto vincitore delle scuole superiori con un assegno di 250,00 euro per l'acquisto di materiale musicale.
- Un attestato di partecipazione a tutti i partecipanti.

La premiazione sarà inserita all'interno di una cerimonia pubblica che si terrà in giorno e luogo da definirsi, alla presenza delle scuole partecipanti e degli alunni.

Art.7 ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. Gli alunni maggiorenni e i genitori dei partecipanti minorenni autorizzano il trattamento dei propri dati personali e alla pubblicazione del materiale video-fotografico sulla pagina Instagram dedicata alla borsa di studio "serghejinmusica". Ogni chiarimento può essere domandato in qualsiasi momento all'organizzatore mediante il seguente contatto mail: agenziamlibri@gmail.com oppure al numero 3923536898 (Franco Morelli).

**Art. 8
ALLEGATO**

Domanda di partecipazione (*allegato A*)

L'organizzatore MLibri
Miraglia Domenica e Franco Morelli

(Allegato A)
DOMANDA DI PARTECIPAZIONE
(firmare ed inviare entro il 15.03.2023)

Alla MLibri di Amantea
Miraglia Domenica e Franco Morelli

Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE al bando di concorso "SerghejAntonio Morelli" rivolto alle classi terze degli Istituti secondari di I grado e Istituti secondari di II grado, II edizione 2023.

L'Istituto.....

Città

- Categoria "solisti"

1) Nome e cognome..... Telefono

2) Nome e cognome..... Telefono.....

Docente referente Telefono.....

- Categoria "ensemble"

1) Docente referente del gruppo (indicare il numero totale dei componenti).....

Telefono.....

In Fede,

.....li.....

Il Dirigente Scolastico